

Espectáculo *Seleção Nacional - Defender o Ataque, Atacar a Defesa* no Teatro-Cine de Torres Vedras

Integrado no programa comemorativo do Bicentenário das Linhas de Torres Vedras promovido pelo Município de Torres Vedras, o Académico de Torres Vedras apresenta no próximo dia 30 de Abril, pelas 21h30, no Teatro-Cine de Torres Vedras, um espectáculo de *performance/talk-show* intitulado *Seleção Nacional - Defender o Ataque, Atacar a Defesa*.

Neste espectáculo encenado por Rogério Nuno Costa e baseado num texto de Luís Filipe Cristóvão, o palco é uma arena, onde forças opostas se degladiam, atacantes e defensores se confrontam em permanente jogo de interesses.

Os elementos que se degladiam são para eles próprios os melhores dos melhores: os mais fortes, os mais duros, os mais convincentes, os mais persistentes, os mais virtuosos, os mais inteligentes, os mais carismáticos, os mais perversos, os mais rápidos, os mais perigosos, os mais teimosos, os mais eloquentes, os mais destruidores, os mais imbatíveis, os mais eficazes, os mais poderosos... Trata-se de uma selecção artificial de eleitos, um exército de lutadores que não sabem ao que vão, mas vão. É um espectáculo transformado em campo de jogos, barra do tribunal, divã do psicoterapeuta, recreio de escola, sistema imunitário, laboratório científico, comício político, organização de nações (des) unidas ... Em nome de uma Pátria ainda por fundar.

Seleção Nacional - Defender o Ataque, Atacar a Defesa é acompanhado de uma instalação fotográfica da autoria da fotógrafa Cátia Córias e do *designer* Filipe Branco que está patente em vários locais de Torres Vedras (café A Brasileira de Torres, sede do Académico de Torres Vedras, BOC- Hotel Império, sede da Cooperativa de Comunicação e Cultura, Edifício dos Paços do Concelho, livraria Livrododia, restaurante Saborear, Teatro-Cine e sede da Transforma AC). Essa instalação consiste numa exposição-invasão de cartazes de guerra que têm por base os actores e a temática do espectáculo e é inspirada numa estética (e numa ética) pós-Dada, em

jeito de propaganda política e de apresentação de um plano bélico de intenções.

O preço do bilhete para se assistir a este espectáculo é de 5 euros (3 euros para sócios do Académico de Torres Vedras).

Mais informação sobre esta *performace/talk show* pode ser obtida em www.atv.pt; pelo n.º de telemóvel: 919859106; ou pelo n.º de telefone: 261322991.

FICHA TÉCNICA

ENCENAÇÃO: Rogério Nuno Costa

TEXTO: Luís Filipe Cristóvão

INTERPRETAÇÃO/CO-CRIAÇÃO: Ana Almeida, Ana Paixão, David Bernardes, Diana Coelho, Estela Brito, Fábio Santos, Magda Matias, Marta Antunes, Nuno Relvas, Pedro Canário, Raquel Crisóstomo, Raquel Saraiva, Sofia Diniz, Tatiana Silva e Virgínio Almeida

INSTALAÇÃO FOTOGRÁFICA: Cátia Cóias

DESIGN GRÁFICO: Filipe Branco

GUARDA-ROUPA: Cristina Neves

ESCULTURA: Jorge Ponce

REALIZAÇÃO VÍDEO: Bruno Carnide

SOM: Roberto Marto e Cristiano Ferreira

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL [MÚSICA]: Mirdgard

ACTORES CONVIDADOS [FILME]: André Duarte, André Santos, André Simões, Bruno Gonçalves, Erica Gongga, Eugénia Almeida, Roger Madureira, Rui Estrela e Rui Silva

VOZES [FILME]: Ana Dionísio, Ana Manso, André Santos, António Pedro Silva, Bruno Carnide, Carolina Martins, Cristiano Ferreira, Daniel Coimbra, Diogo Garcia, Isabel Coelho, Laura Gonçalo, Luís Gomes, Luís Siopa, Marta Coelho, Miguel Stichini, Rafael Lopes, Renata Silva, Roberto Marto, Roger Madureira, Rogério Nuno Costa, Rui Silva, Sara Messena, Sara Nogueira, Sofia Seno, Tânia Gonçalves, Tânia Ribeiro e Vânia de Sousa Domingues

DIRECÇÃO DE PRODUÇÃO: Gonçalo Oliveira e Marisa Miranda

PRODUÇÃO EXECUTIVA/ASSISTÊNCIA DE ENCENAÇÃO: Nuno Relvas

Pelo Gabinete de Comunicação da Câmara Municipal de Torres Vedras

Tiago Oliveira

27-4-10